

Nom : _____

Date : _____

<p>Détermine le but, l'auditoire et le contenu</p>	<p>Détermine le but de ta brochure en te demandant : Quel est le message que je veux transmettre? Qui est l'auditoire visé?</p> <p>Note tout ce que tu aimerais englober dans ta brochure. Demande-toi : Quel est le sujet dont je veux traiter? Quelles idées ou suggestions vais-je présenter pour analyser le sujet?</p>
<p>Planifie chaque détail de ta mise en page</p>	<p>Les premières impressions sont souvent les plus importantes; planifie donc chaque panneau de ta brochure avec soin. Demande-toi : Est-ce que ma page couverture attirera mon auditoire cible? Les panneaux intérieurs semblent-ils intéressants? Les images et les graphiques sont-ils informatifs et accrocheurs?</p>
<p>Adopte un style d'écriture clair et simple</p>	<p>Utilise des phrases et des paragraphes courts. Ne t'éloigne pas du sujet, et assure-toi que les idées coulent de façon logique. Demande-toi : Ai-je retiré toute l'information inutile? Ai-je utilisé un langage convaincant?</p>
<p>Choisis les titres avec soin</p>	<p>Les titres attirent l'attention du lecteur sur l'information contenue dans ta brochure. Opte pour des titres courts et pertinents. Demande-toi : Mes titres sont-ils courts et accrocheurs? Ressortent-ils suffisamment?</p>
<p>Vérifie la grammaire et l'orthographe</p>	<p>Une brochure bien pensée et accrocheuse renfermant des arguments solides perdra son influence si elle contient des erreurs d'orthographe et de grammaire. Demande-toi : Ai-je lu mon travail attentivement? Ai-je vérifié mon orthographe?</p>
<p>Obtiens des commentaires avant la publication</p>	<p>Avant de finaliser et de publier ta brochure, demande à quelqu'un d'autre (idéalement une personne de ton auditoire cible) de la revoir. Demande à cette personne : Est-ce que cette brochure t'interpelle? L'as-tu lue au complet? Mes arguments étaient-ils convaincants? Est-ce que je t'ai fait réfléchir à ces sujets? Certains aspects de la brochure ont-ils besoin d'être améliorés? Si oui, de quelle façon?</p>

Nom : _____

Date : _____

Extérieur

Panneau replié vers l'intérieur	Panneau de derrière	Panneau de devant

Nom : _____

Date : _____

Intérieur

Panneau gauche	Panneau du centre	Panneau droit

Niveau : _____

Attentes

Éducation physique et santé

1 – démontrer des habiletés personnelles et interpersonnelles ainsi que l'utilisation du processus de la pensée critique et créative dans ses apprentissages et sa participation à des activités physiques en lien avec les domaines Vie active, Compétence motrice et Vie saine.

C1 – expliquer les facteurs qui influencent les attitudes et les comportements favorisant le développement sain de la personne.

C2 – utiliser ses connaissances et ses habiletés afin de prendre des décisions éclairées et poser des gestes qui contribuent à sa santé et à son bien-être.

C3 – établir des rapprochements entre la santé et le bien-être pour expliquer l'incidence des choix faits, des comportements adoptés et des facteurs environnementaux sur sa santé et sur celle des autres.

Actualisation linguistique en français

C2 - rédiger à la main et à l'ordinateur, en mettant à contribution ses connaissances linguistiques et grammaticales, des textes variés présentant les caractéristiques des formes de discours et des genres de textes à l'étude.

Contenus d'apprentissage

Éducation physique et santé – 1.3, C1.1, C2.2, C3.2

Actualisation linguistique en français – C2.1

Critères d'évaluation	Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3	Niveau 4
Connaissance et compréhension <ul style="list-style-type: none"> L'élève sait vers qui se tourner pour obtenir de l'aide dans une situation de cyberintimidation L'élève connaît les services de soutien locaux qui peuvent lui venir en aide dans une situation de cyberintimidation L'élève fournit des exemples de netiquette et de cyberintimidation 	L'élève démontre une compréhension limitée du contenu.	L'élève démontre une certaine compréhension du contenu.	L'élève démontre une compréhension considérable du contenu.	L'élève démontre une compréhension poussée du contenu.
Réflexion <ul style="list-style-type: none"> L'élève explique les effets de la cyberintimidation sur le bien-être et l'estime de soi des autres L'élève explique les effets de la cyberintimidation sur la réputation, le bien-être et l'estime de soi de la personne qui fait de la cyberintimidation 	L'élève utilise les processus de pensée critique/ créative avec une efficacité limitée.	L'élève utilise les processus de pensée critique/ créative avec une certaine efficacité.	L'élève utilise les processus de pensée critique/créative avec une efficacité considérable.	L'élève utilise les processus de pensée critique/ créative avec un haut niveau d'efficacité.

Critères d'évaluation	Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3	Niveau 4
<p>Application Média</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'élève choisit des éléments d'une brochure pour informer les autres de la nétiquette et de la cyberintimidation • La brochure interpelle l'auditoire cible • Le panneau de devant est utilisé pour pousser le lecteur à vouloir lire la brochure • L'élève utilise des textes et des graphiques pour transmettre des messages • L'élève choisit des couleurs et des polices de caractères pour faire ressortir les points importants 	L'élève applique ses connaissances et ses habiletés dans des contextes familiers avec une efficacité limitée.	L'élève applique ses connaissances et ses habiletés dans des contextes familiers avec une certaine efficacité.	L'élève applique ses connaissances et ses habiletés dans des contextes familiers avec une efficacité considérable.	L'élève applique ses connaissances et ses habiletés dans des contextes familiers avec un haut niveau d'efficacité.
<p>Application</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'élève reconnaît les habiletés nécessaires pour gérer la cyberintimidation • L'élève présente des statistiques sur la cyberintimidation et une analyse de ces données • L'élève utilise des stratégies appropriées telles que des habiletés d'affirmation de soi et de refus pour gérer la cyberintimidation 	L'élève applique ses connaissances et ses habiletés dans des contextes familiers avec une efficacité limitée.	L'élève applique ses connaissances et ses habiletés dans des contextes familiers avec une certaine efficacité.	L'élève applique ses connaissances et ses habiletés dans des contextes familiers avec une efficacité considérable.	L'élève applique ses connaissances et ses habiletés dans des contextes familiers avec un haut niveau d'efficacité.